



ALESSANDRO MAGNO:
MITO E REALTÀ

Convegno internazionale
27-29 gennaio 1992

ACCADEMIA DI DANIMARCA

Via Omero, 18 Roma

Lunedì 27 gennaio

9.00 Saluto del Direttore,
Otto Steen Due

ALESSANDRO NELLA LETTERATURA

Coordinatore: Otto Steen Due

9.30 Jesper Carlsen (Roma)
Alexander the Great, 1970-1990

10.00 Bodil Hjerrild (Copenaghen)
Alexander the Great in Persian Literary Tradition

10.30 Hugo Montgomery (Oslo)
Alexander the Great in Greek Literature

INTERVALLO

11.30 Jacob Isager (Odense)
Alexander the Great - a paragon for all times

12.00 Alexander Demandt (Berlin)
Die Berliner Alexander-Handschrift

12.30 Discussione e interventi

ALEXANDER IN GRECIA E IN PERSIA

Coordinatore: Jan Zahle (Copenaghen)

15.00 Carl Nylander (Roma)
Darius III Codamannus - The Great Opponent

15.30 Martin Price (Londra)
Coinage for an Empire: Alexander's Policies regarding the Production of Coins

16.00 Pierre Briant (Toulouse)
Alexandre à Sardes

16.30 Heleen Sancisi-Werdenburg (Utrecht)
Alexander and Persepolis

17.00 Discussione

18.00 Rinfresco

Martedì 28 gennaio**ALESSANDRO MAGNO NELL'ARTE ANTICA**

Coordinatore: M.B. Hatzopoulos (Athen)

9.00 Paolo Moreno (Roma)
Alessandro e Lisippo

9.30 Giuliana Calcani (Roma)
L'immagine di Alessandro Magno nel gruppo del Granico equestre

10.00 Siri Sande (Oslo)
Was Alexander used as furniture decoration?

INTERVALLO

11.00 Bente Kiilerich (Copenaghen)
The Public Image of Alexander the Great

11.30 Anne-Marie Nielsen (Copenaghen)
The mirage of Alexander the Great

12.00 Marie-Louise Säflund (Stoccolma)
The Alexander-Mosaic in Casa del Fauno. Who made its original and who ordered it?

12.30 Discussione e interventi

18.00 Concerto

Mercoledì 29 gennaio**RELIGIONE E IDEOLOGIA: IMITATIO ALEXANDRI**

Coordinatore: Alexander Demandt (Berlin)

9.00 M.B. Hatzopoulos (Athen)
L'héritage idéologique et politique du jeune Alexandre

9.30 Bodil Due (Aarhus)
Alexander. His Inspiration and Ideas

10.00 P.R. Franke (Saarbrücken)
Alexander der Grosse in der kaiserzeitlichen Münzprägung

INTERVALLO

11.00 Birte Poulsen (Roma)
Alexander in Italy during the Hellenistic Period.

11.30 Niels Hannestad (Aarhus)
Imitatio Alexandri in the Roman Art

12.00 M. Heerma van Voss (Voorschoten)
Alexander der Grosse und die ägyptische Religion. Einige ägyptologische Bemerkungen

12.30 Discussione e interventi

13.00 Conclusione