

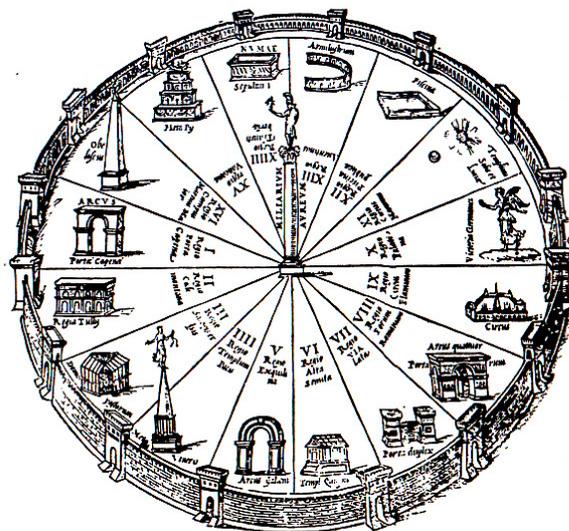
CENTRO DI STUDI
SULLA CULTURA E L'IMMAGINE DI ROMA

d'intesa con
ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI
ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA

ROMA & L'ANTICO

NELL'ARTE E NELLA CULTURA DEL CINQUECENTO

CORSO INTERNAZIONALE DI ALTA CULTURA
Roma, 19/30 ottobre 1982



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
•
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
•
COMUNE DI ROMA
•
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI
ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA

21 ottobre

LA RISCOPERTA DELLA SCULTURA ANTICA

giovedì, ore 10
Musei Vaticani

Sopralluogo di studio ai Musei Vaticani
Illustrazione dei restauri cinquecenteschi alle sculture antiche, a cura
di GEORG DALTRUP
Visita riservata agli iscritti
Appuntamento all'ingresso dei Musei

ore 16-20
Accademia Nazionale
dei Lincei
Farnesina

Presiede: ANGIOLA MARIA ROMANINI

HANS BRUMMER

Le statue antiche: politica e bellezza

WENDY STEDMAN SHEARD

*Il significato del torso antico nell'arte veneziana del tardo '400 e del
primo '500*

MAURIZIO CALVESI

Il Ratto di Proserpina: una ripresa dall'antico

PIETRO CANNATA

Il Laocoonte ritrovato e una nobile gara: bronzetti e placchette

PAOLO MORENO

Michelangelo e gli Ercoli di casa Farnese